

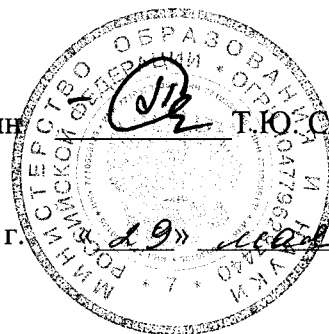
«СОГЛАСОВАНО»
Ректор ФГБОУ ВО
«Московский
педагогический
государственный
университет»



«СОГЛАСОВАНО»
Вице-президент ОООИ
«Всероссийское общество
глухих»



«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель Министра
образования и науки
Российской Федерации



Лаушьян

Т.Ю. Синюгина

2018 г.

2018 г.

Положение о Всероссийском фестивале жестовой песни «Как взмах крыла»

МОСКВА, 2018

1. Общие сведения

1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения ежегодного Всероссийского фестиваля жестовой песни «Как взмах крыла» (далее – Фестиваль), направленного на создание условий для выявления и реализации творческих способностей обучающихся с нарушениями слуха с целью раскрытия их образовательного и реабилитационного потенциала, создания условий для решения задач профессиональной ориентации и профессионального самоопределения, социализации и интеграции в общество.

1.2 Фестиваль проводится в целях привлечения общественного внимания к уникальной культуре сообщества лиц с нарушениями слуха, для которых русский жестовый язык (далее – РЖЯ) является важнейшим фактором самоидентификации и межличностной коммуникации, а жестовая песня – особым видом творчества.

1.3. Фестиваль рассматривается как один из механизмов формирования и развития доступной безбарьерной образовательной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, формирования представлений у людей с сохранным слухом о творческих возможностях и достижениях детей и взрослых с нарушениями слуха с целью продвижения толерантного отношения к неслышающим гражданам.

1.4. Основными задачами Фестиваля являются:

- развитие познавательной и творческой активности обучающихся;
- активное привлечение обучающихся с нарушением слуха к культуре родной страны и искусству через занятия жестовой песней;
- популяризация искусства художественно-жестового пения;
- выявление перспективных методов сценической работы и расширение диапазона совместных творческих возможностей для использования в качестве инновационных технологий в обучении и воспитании обучающихся с нарушением слуха образовательных организаций;

- налаживание информационных, творческих контактов, сотрудничества между образовательными учреждениями;
- выявление новых талантов, совершенствование мастерства с последующей профессиональной ориентацией;
- методологическое изучение проблем развития жестового языка как средства общения и художественного самовыражения творческой личности, активной реабилитации и психологической адаптации в жизни общества;
- вовлечение в работу по поддержке художественно-жестового песенного творчества детей и молодежи с нарушениями слуха.

1.5. Организаторами Фестиваля выступают:

Министерство образования и науки Российской Федерации;
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»;

Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское общество глухих» (далее – организаторы Фестиваля).

1.6. Организаторами Фестиваля создается оргкомитет Фестиваля, отвечающий за организацию и проведение мероприятий Фестиваля, назначение состава конкурсной Комиссии в соответствии с настоящим Положением.

1.7. Положение о Фестивале определяет требования к участникам и конкурсным проектам Фестиваля, порядок их представления, сроки проведения Фестиваля, состав и полномочия конкурсной Комиссии, порядок отбора и награждения призеров Фестиваля. Положение действует до завершения мероприятий Фестиваля, предусмотренных организаторами Фестиваля.

1.8. Информация о Фестивале, комментарии к конкурсным номинациям, порядок оформления конкурсных материалов, контактная информация для участников и заинтересованных лиц размещаются на официальных сайтах организаторов Фестиваля в телекоммуникационной сети «Интернет»:

Министерство образования и науки Российской Федерации:
<https://минобрнауки.рф/>;

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» <http://mpgu.su/>;

Общероссийская общественная организация инвалидов «Всероссийское общество глухих»: <http://www.voginfo.ru/>.

2. Условия участия в конкурсной программе Фестиваля

2.1. В конкурсной программе Фестиваля могут принимать участие лица с нарушениями слуха в возрасте от 7 до 18 лет, имеющие гражданство Российской Федерации, представившие все материалы и документы в соответствии с условиями Фестиваля.

3. Порядок организации и проведения Фестиваля

3.1 Конкурсная программа Фестиваля включает два этапа.

3.1.1. Первый этап – отбор конкурсных материалов для участия в финале. Отбор проводится централизованно конкурсной комиссией Фестиваля (порядок работы конкурсной Комиссии Фестиваля представлен в п. 4 Положения).

Сроки проведения: с 15 июля 2018 года по 05 августа 2018 года.

3.1.2. Второй этап (финал) – проведение гала-концерта Всероссийского фестиваля жестовой песни «Как взмах крыла». К участию в гала-концерте приглашаются исполнители и коллективы, ставшие победителями в первом этапе.

Сроки проведения второго этапа: с 8 октября по 14 октября 2018 г.

3.2. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

3.2.1. Соло (возрастная группа от 7 до 13 лет),

3.2.2. Соло (возрастная группа от 14 до 18 лет),

3.2.3. Дуэт (возрастная группа от 7 до 13 лет),

3.2.4. Дуэт (возрастная группа от 14 до 18 лет),

3.2.5. Ансамбль (возрастная группа от 7 до 18 лет).

3.3. Требования к конкурсным материалам:

3.3.1. Представленные конкурсные материалы обязательно должны включать в себя:

- заявку на участие в Фестивале (приложение 1 к Положению) в 1 экземпляре, подготовленную образовательной, общественной или иной организацией (далее – Организация);
- видео-заявку, соответствующую требованиям, изложенным в п. 3.3.2. настоящего положения;
- фотографии участников в электронном виде.

3.3.2. Видео-заявка должна представлять собой видеоролик продолжительностью не более 10 минут, на котором представлено исполнение одного творческого номера жестовой песни по одной из пяти номинаций, указанных в пункте 3.2. настоящего Положения. Минимальное разрешение видео 640 x 480, количество кадров в секунду 30 FPS, звук (частота дискретизации 48kHz).

3.4. Конкурсные материалы принимаются оргкомитетом до 12 часов 00 минут по московскому времени 14 июля 2018 года по адресу электронной почты: fest.flapwing@gmail.com.

3.5. Конкурсные материалы, направленные после даты, указанной в пункте 3.4. Положения, не рассматриваются и к участию в Фестивале не допускаются.

3.6. Материалы, направленные для участия в Фестивале, не возвращаются и не рецензируются.

4. Порядок работы конкурсной Комиссии Фестиваля.

4.1. С целью проведения экспертизы и оценки поступивших конкурсных материалов Оргкомитет Фестиваля создает конкурсную Комиссию, в состав которой входят представители организаторов Фестиваля, образовательных и общественных (в том числе родительских) организаций.

4.2. Конкурсная Комиссия определяет победителей первого этапа Фестиваля – претендентов на участие в финале по пяти номинациям в общем количестве не более 30 творческих номеров жестовой песни и не более 6 творческих номеров по каждой из номинаций.

4.3. Основаниями для отбора претендентов на участие в финале Фестиваля выступают следующие критерии оценки конкурсной Комиссией поступивших в срок конкурсных материалов:

4.3.1. Соответствие направленных участниками конкурсных материалов указанным требованиям в п. 3 настоящего Положения,

4.3.2. Качество постановки и исполнения творческого номера жестовой песни с учетом выбранной номинации (в том числе сложность выбранного материала для исполнения, сценическая выразительность, точность выполнения жестов, их образность и осмысленность, синхронность жестового исполнения с проговариванием слов песни, сценический костюм (внешний вид).

4.3.3. Наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении.

4.4. Результаты работы конкурсной Комиссии в рамках первого этапа Фестиваля отражаются в протоколах заседания Оргкомитета фестиваля, подписанных его членами, утверждаются организаторами Фестиваля.

4.5. Итоги первого этапа Конкурса будут подведены в срок до 16 августа 2018 года и представлены на официальном сайте ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» <http://mpgu.su/>.

5. Порядок организации и проведения гала-концерта Фестиваля

5.1. Финал Фестиваля проводится в форме гала-концерта жестовой песни «Как взмах крыла» с отбором и награждением финалистов – победителей и призеров Фестиваля.

5.2. По итогам первого этапа Фестиваля участникам, прошедшим в финал, Оргкомитетом Фестиваля в срок до 20 августа 2018 года направляются письма по указанному в конкурсных материалах адресу электронной почты Организации с приглашением принять участие во втором (финальном) этапе Фестиваля.

5.3. В ответ на официальное письмо Оргкомитета Организация формирует и направляет в Оргкомитет Фестиваля в срок до 10 сентября 2018 года:

- подтверждение о направлении для участия в финале Фестиваля отобранных участников в сопровождении взрослых, уполномоченных нести ответственность за жизнь и здоровье детей с особенностями слуха, ими сопровождаемых,

- копии документов, подтверждающих личность детей и сопровождающих их взрослых,

- иные документы, содержащие информацию об особенностях здоровья детей – участников Фестиваля, требующих учета при создании комфортных и безопасных условий при их заселении, организации питания и экскурсионной программы.

5.4. Отсутствие или несвоевременная подача в Оргкомитет Фестиваля документов, указанных в п. 5.3. настоящего Положения, является основанием для отказа претендентам в участии в гала-концерте (финале Фестиваля).

5.5. С целью определения победителей и призеров Фестиваля создается жюри второго (финального) этапа. В состав жюри должны входить представители организаторов Фестиваля, а также деятели культуры, представители родительских общественных организаций.

5.6. Оргкомитет Фестиваля обеспечивает анонсирование мероприятия, организационное и техническое сопровождение гала-концерта, встречу и расселение участников финала Фестиваля, их питание, экскурсионную программу.

5.7. Проезд участников финала и сопровождающих их взрослых до места проведения гала-концерта (г. Москва) и обратно оплачивается направляющей Организацией.

5.8. На основании решения жюри проводится награждение участников гала-концерта.

Победителям в каждой из пяти номинаций вручаются следующие дипломы и призы:

«ЛУЧШИЙ СОЛИСТ в категории от 7 до 13 лет»

«ЛУЧШИЙ СОЛИСТ в категории от 14 до 18 лет»

«ЛУЧШИЙ ДУЭТ в категории от 7 до 13 лет»

«ЛУЧШИЙ ДУЭТ в категории от 14 до 18 лет»

«ЛУЧШИЙ АНСАМБЛЬ»

5.9. Предусмотрено награждение призом зрительских симпатий одного участника (группу участников, представивших творческий номер). Выбирается решением зрителей гала-концерта из общего числа претендентов на победу в финале. Все лауреаты и участники финала Фестиваля награждаются дипломами, памятными подарками и медалями «За участие во Всероссийском фестивале жестовой песни *«КАК ВЗМАХ КРЫЛА»*».

6. Дополнительная информация

6.1. Пресс-релиз и пост-релиз Фестиваля размещаются на официальных сайтах организаторов Фестиваля в телекоммуникационной сети «Интернет».

6.2. Проведение гала-концерта предусматривает привлечение высококвалифицированных переводчиков РЖЯ, педагогов-дефектологов (сурдопедагогов), специальных психологов, медицинских работников.

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском фестивале жестовой песни
«Как взмах крыла»

от _____

(полное наименование организации, город/населенный пункт, субъект РФ)

Просим принять заявку на участие в конкурсном отборе Всероссийского фестиваля жестовой песни «Как взмах крыла» в рамках номинации _____

и рассмотреть видео-заявку с творческим номером _____.

Данные о детях - участниках Фестиваля представлены в таблице ниже.

№ п/п	Ф.И.О. (полность)	Дата рождения	Адрес постоянного места жительства	Данные документа, удостоверяющего личность (свидетельство о рождении/паспор)	Состояние слуховой функции	Информация о наличии инвалидности

Передача в заявке сведений о личных данных обучающихся проводится с письменного согласия их родителей (лиц, их замещающих).

Подпись и печать организации